

# DE L' ÂME

For A Capella Choir in Eight Parts

CHRISTINA ATHINODOROU

Paphos 2010-11

**A Senza Tempo**

Conductor's cues ♩ = 72

**SOPRANO 1**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

**SOPRANO 2**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

**ALTO 1**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

**ALTO 2**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp  
Fo  
pp

**TENOR 1**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

**TENOR 2**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

**BASS 1**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

**BASS 2**  
Fff...  
pppp  
ff  
Fff...  
pppp

7

**B**

S. Fo - ti - son *mp* nn.. *pp* senza vibr. subito

S. Fo - ti - son *mp* nn.. *pp* senza vibr. subito

A. Fo - ti - son *mp* nn.. *pp* senza vibr. subito

A. Fo - ti - son *mp* nn.. *pp* senza vibr. subito

T. Fff - - - Fo - ti - son - *mf* SOLO **Falsetto** Fo - - - *p* glissé tutti Fo- *pp*

T. Fff - - - Fo - ti - son - *mf* Fo - - - *p* ti (ss) son -

B. Fff... Fo - ti - son - *mf* Fo - fo - fo *sfz=ppp* Fo - ti - son Ff *mp*

B. Fff - Fo - ti - son - *mf* Fo - - - *p* ti (ss) son

13

S. Fo - - ti - son Fo - ti - son  
*p* *sempre p*

S. Fo - ti-son Fo-ti son Fo-ti  
*fp* *mp*

A. Fo - - ti - so - on Fo - ti - son Fo - ti - son  
*p* *mf*

A. Fo - - ti - so - o - on Fo - ti  
*p* *mf*

T. ti - so - onnnn Fo  
*p* *mp*

T. Fo - - Fo ti - so - on Fo - ti  
*pp* *p* *mf* *pp*

B. Fo ti son  
*mp* *mf* *p* *sfz*

B. Fo (t-t) ti - (s-s) son Fo-ti ssss son!  
*fp* *p* *mp* *p* *mp* *sfz*

*molto vibr.* *(grace-notes -staccati with diaphragm push)* *simile*