



# L' AUTRE SOLITUDE

Pour Violoncelle Seul

$\text{♩} = 63-69$

Violoncello Sounding Pitch

Violoncello

Sounding pitch

Vc.

4

**sfz ff** *simile* *simile* **sffz** **ff** *p* **pp**

sul La bassa

sul G

sul C

sul Fa #

sul G

SP

ord.

glissé

glissé

SP

ord.

Gradually turn bow

Alternate between Re open string and Re sul Fa#

**HWHH**

ppp

ppp

ppp

Gradually turn bow

Alternate between Re open string and Re sul Fa#

**HWHH**

[Colouring Re]

7

Sounding pitch

Vc.

**Poco Più Mosso**

$\text{♩} = 84$

sul La

still **ppp**

SP Sul La

**ppp**

*pp*

3

ord.

sul Re

colouring...

bow overpressure

**f**

sul Fa #

rapid

sul Re

SP

**f**

whole bow

sul Sol

pizz. arco

sul A bassa sul Fa #

**pp**

*mp*

sul Sol

pizz. arco

sul Sol

**sffz**

(sounding E) sul Do

**pp**

(sounding Fa#)

*mp*

sul Re

**pp**

3

ord.

sul La

CLB

ord.

*mf*

*pp*

5

6

gliss.

sul Sol

rapid

sul Re

SP

**f**

SP

whole bow

ord. sul Re

**ppp**

**Tempo Primo**  
 $\text{♩} = 63-69$

14

Vc.

*port.*

O.S.

Gradually turn bow

**HWHH**

Alternate between the Re open string and the Re sul Fa# (sounding p.)

*sempre ppp*

*pp*

*pp*

O.S.

Gradually turn bow

**HWHH**

[Colouring sounding Re]

Alternate between the Re open string and the Re sul Fa# (sounding p.)